

1.11 SALA WYSTAWOWA / SALA WIELOFUNKCYJNA

- Uwaga :

1.wszystkie elementy montowane na stropie dostarczyć przed wykonaniem stropu do akceptacji zamawiającego i uzgodnić lokalizację z wykonawcą stropu podwieszanego przed zakupem.

2.należy przedstawić Zamawiającemu do akceptacji próbki materiałów w celu doprecyzowania kolorów przed dokonaniem zakupów.

3.wymiary należy sprawdzić na budowie przed dokonaniem zakupów

1. 1.11.1 KRZESŁO

możliwość sztaplowania 6 szt. krzeseł

Krzeseł drewniane, stelaż wykonany z drewna bukowego, drewno bukowe wykończenie drewna Buk Naturalny 100, siedzisko wykonane ze sklejki bukowej profilowanej gr.12mm, tapicerowane pianką poliuretanową – pianka twardość T35, gr.20mm, tapicerowane siedzisko - należy przed zakupem przedstawić próbkę koloru materiału do zatwierdzenia Zamawiającemu, oparcie wykonane z litego drewna bukowego - nietapicerowane. Ślizgacze filcowe.

- Wysokość: 81,5 cm
- Szerokość: 46 cm
- Głębokość: 51,5 cm
- Wys. siedziska: 49 cm
- Waga bez tapicerki <4,5kg

Możliwość składowania krzeseł na wózkach po 10 szt. – obowiązkowa.

2. 1.11.2 WÓZEK DO TRANSPORTU I SKŁADOWANIA 10 KRZESŁ

dostosowany do transportu i magazynowania 6 krzeseł z poz.1.11.1 wózek na 4 kołach

Materiał : sklejka liściasta

Szer. 55cm , wys. 82cm , dł./gł. 82cm

3. 1.11.3 RAMPA OŚWIETLENIOWA

długości 7m x 2

Kratownica aluminiowa z systemem szybkozłączy 2 x element konstrukcyjny 2x350+700 ,
Specyfikacja:

Średnica rury głównej ; 50mm

Grubość ścianki i rury głównej : 2 mm

Średnica lametek ; 20mm

Grubość ścianki lametek ; 2mm

Łączność : szybkozłączki z bolcem i zabezpieczeniem

Certyfikat TUV.

Rampa montowana pod sufitem podwieszonym , lokalizacja wg rysunków w projekcie wnętrza oraz PT Konstrukcji. Przed montażem uzyskać potwierdzenie lokalizacji od Zamawiającego a w przypadku zmiany lokalizacji uzgodnić ją z Projektantem konstrukcji.

4. 1.11.4 KOTARA NA LUSTRO Z KARNISZEM I MONTAŻEM

materiał 400g/m² 5:1 , lokalizacja na ścianie z lustrami wg schematu stropu podwieszanego w Sali tańca , rozsuwana na 2 strony

Dostawa wraz z karniszem montowanym 14cm pod sufitem podwieszonym , karnisz z maskownica czarną lub obudowa płytą suchego tynku malowaną w kolorze sufitu podwieszonego.

Wymiary ściany do przesłonięcia : długość ściany 11m , wysokość ściany 3m

Materiał kotary : .400g/m² kolor: grafit/czarny.

Wymiary ściany z lustrami : wys.310cm , dł.1076cm – kotara marszczona 1:3

Uwaga : Kotara musi spełniać wymagania obowiązującego na dzień wykonania zakupu rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Rozdział 5 – Wymagania przeciwpożarowe dla elementów wykończenia wnętrz i wyposażenia stałego par.258.

5. 1.11.5 KURTyna Z KARNISZEM I MONTAŻEM

instalowana w 2 częściach : kurtyna 1 i kurtyna 2 lokalizacja na rysunku sufitu podwieszonego w Sali tańca , sterowanie ręczne , łączna dostawa kurtyn i szyn kurtynowych wraz z elementami do zawieszenia oraz uzupełniającymi , lokalizacja wg schematu stropu podwieszonego w Sali tańca.

Materiał kurtyny : .400g/m² 5:1, kolor: grafit/czarny

Wymiary : wysokość pomieszczenia 310cm , długość szyny 400- 420cm

Sterowanie ręczne , szyna umieszczona w poziomie sufitu podwieszonego. Sposób montażu uzgodnić z Projektantem konstrukcji oraz Wykonawcą sufitu podwieszonego w Sali tańca.

Uwaga : Kurtyna musi spełniać wymagania obowiązującego na dzień wykonania zakupu rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Rozdział 5 – Wymagania przeciwpożarowe dla elementów wykończenia wnętrz i wyposażenia stałego par.258.

6. 1.11.6 SYSTEM SZYN GALERYJNYCH

SZYNy GALERYJNE

w zestawieniu podana długość 25m , mocowanie do sufitu podwieszonego

Szyny galeryjne systemowe w kolorze czarnym - długość łącznie 28m (12x2m+4x1m)opis długości na poszczególnych ścianach – rys.1.11/R

długość pojedynczego elementu L: 200 cm, 100cm, 50cm

wymiary: 17 x 14 mm

obciążenie: do 30 kg/mb

materiał: aluminium

kolor: czarny

haczyki, linki stalowe zaczep o długości 100 cm zaślepki, śruby, kołki, klipsy

7. 1.11.7 STÓŁ SKŁADANY

Nogi metalowe – stopki do regulacji wysokości na nierównym podłożu w zakresie 0-20mm , blat obrzeże laserowe kolor - ,

Wysokość 76cm

Długość 120

Szerokość 80

8. 1.11.8 LUSTRO NA ŚCIANĘ

Typ lustra o zwiększonej odporności na uderzenia do sali gimnastycznej bez drążka – wymiar 6m x 2m

9. 1.11.9 ROLETA ZACIEMNIAJĄCA NA OKNA OP3

10. 1.11.10 ROLETA ZACIEMNIAJĄCA NA OKNO O13

11. 1.11.11 ROLETA ZACIEMNIAJĄCA NA OKNA O8

12. 1.11.12 ROLETA ZACIEMNIAJĄCA NA OKNA O7 i Dz2

| | |
|-------------------------|---|
| Wymiary wnęki okien OP3 | wys. 262cm szer.147cm – 2 rolety 260x147 |
| Wymiary wnęki okna O13 | wys. 296cm szer. 150cm – 1 roleta 296x150 |
| Wymiary wnęki okna O8 | wys. 260cm szer. 450cm – 3rolety 260x150 |
| Wymiar wnęki O7/Dz2 | wys.260cm szer.300cm – 3rolety 260x100 |

Rolety we wnękach zainstalować do szpalety górnej okien. w tej samej odległości od lica ściany we wszystkich otworach

Rolety klasyczne , materiałowe zaciemniające tkanina Blackout 100% pełne zaciemnienie, sterowanie ręczne z poziomu człowieka, montowana do wnęki okiennej – do górnej szpalety okna – **nie dopuszcza się montażu na oknach pożarowych OP3** , kolor rolet – grafit lub uzgodniony z Zamawiającym.

Uwaga: każda roleta musi spełniać wymagania obowiązującego na dzień wykonania zakupu rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Rozdział 5 – Wymagania przeciwpożarowe dla elementów wykończenia wnętrz i wyposażenia stałego par.258.

- 13. Zestaw muzyczny o dużej mocy:** dźwięk stworzony przez wysokowydajne głośniki wysokotonowe (x4) i wysokowydajne głośniki średniotonowe - typy kolumn: głośnik 10 cm x 1 niskotonowy, głośnik 4 cm x 4 wysokotonowy, głośnik 8 cm x 2 tonów średnich; radio: dab+, fm; Rodzaj odtwarzanych płyt CD, CD-R, CD-RW, DVD, DVD+R, DVD+R DL, DVD-R, DVD-RW, VCD; Obsługiwane formaty AAC, MP3, WAV, WMA; Odtwarzanie muzyki z pamięci USB, RDS; Obsługa gestami; Wbudowane efekty świetlne, Wielokierunkowy dźwięk; 2 x wejście mikrofonowe; Wymiary [cm] 42.8 x 92.1 x 37; Waga [kg] 21.2; Kolor obudowy: czarny; **zestaw nie gorszy niż model Power audio SONY MHC-V73D.**

- 14. Projektor mobilny.** Parametry: rozdzielczość: 1920x1080 (Full HD); Projektor LCD; Format obrazu: 16:9; Jasność: 4.000 lumen - 2.400 lumen (tryb ekonomiczny) zgodne z normą ISO 21118:2012; kontrast: 16.000 : 1; Współczynnik projekcji: 1,32 - 2,14:1; Wymiary: 309 x 282 x 90 mm; Zoom: Manual, Factor: 1,6. Posiada m.in.: Złącze USB 2.0 typu A, Złącze USB 2.0 typu B, Bezprzewodowa sieć LAN IEEE 802.11b/g/n (WiFi 4), Wejście VGA, Wejście HDMI (2x), Wejście sygnału kompozytowego, Wejście audio typu cinch. **Projektor nie gorszy niż model Epson EB-FH52.**

- 15. Ekran projekcyjny na trójnogu.** Parametry: wymiary: 244x183 cm; Powierzchnia projekcyjna 244 x 183 cm / 120"; możliwość dostosowania do pożądanego formatu obrazu, takich jak: 4:3, 16:9 lub 21:9; Wymiary: 4 cm czarna ramka (lewo / prawo); 4 cm czarny pas na dole i 5 cm u góry; Wymiary obudowy (szer. x Ø): 260 x 7 cm; min. wys. 48 cm, max. wys. 115 cm (dolny kant ekranu); min. wys. 231 cm, max. wys. 298 cm (górny kant ekranu); Waga: 13,5 kg; Czarny, nieprzezroczysty tył; Typ tkaniny ekranu D - dyfuzyjna; Współczynnik odbicia światła 1,0 - idealny do kina domowego oraz prezentacji.